

木刀による剣道基本技稽古法
bokutô niyuru kendô kihonwaza keikohô
Methode zur Einübung von Grundtechniken des Kendô für das Bokutô

〈基本一〉 kihon ichi Erste Grundtechnik	一本打ちの技：正面 - 小手 - 胴 - 突き ippon uchi no waza: shômen – kote – dô – tsuki Techniken, um Ippon zu schlagen: Shômen – Kote – Dô – Tsuki
〈基本二〉 kihon ni Zweite Grundtechnik	連続技：小手→面 renzoku waza: kote→men Renzoku-Techniken: Kote → Men
〈基本三〉 kihon san Dritte Grundtechnik	払い技：払い面 harai waza: harai men Harai-Technik: Harai-Men
〈基本四〉 kihon yon Vierte Grundtechnik	引き技：引き胴 hiki waza: hiki dô Hiki-Technik: Hiki-Dô
〈基本五〉 kihon go Fünfte Grundtechnik	抜き技：面抜き胴 nuki waza: men nuki dô Nuki-Technik: Men Nuki-Dô
〈基本六〉 kihon roku Sechste Grundtechnik	すり上げ技：小手すり上げ面 suriage waza: kote suriage men Suriage-Technik: Kote suriage Men
〈基本七〉 kihon nana Siebte Grundtechnik	出ばな技：出ばな小手 debana waza: debana kote Debana-Technik: Debana-Kote
〈基本八〉 kihon hachi Achte Grundtechnik	返し技：面返し胴 kaeshi waza: men kaeshi dô Kaeshi-Technik: Men Kaeshi-Dô
〈基本九〉 kihon kyû Neunte Grundtechnik	打ち落とし技：胴打ち落とし面 uchi otoshi waza: dô uchi otoshi men Uchi-Otoshi-Technik: Dô uchi otoshi Men