

	1. Dan	2. Dan	3. Dan	4. Dan	5. Dan
1	Reiho ¹	Reiho ¹	Reiho ¹	Reiho ¹	Reiho ¹
2	Kirikaeshi befriedigende Koordination	Kirikaeshi flüssige Bewegung durchgehende Spannung	Kirikaeshi Schläge schnell, locker, richtig, scharf, mit Spannung	Kirikaeshi	Kirikaeshi
3	Oyo-Waza Techniken gegen Angriff Kote, Men, Tsuki, oder Demonstration nach Ansage ²	Oyo-Waza siehe 1. Dan, aber mit höherem Niveau			
4	Kakari-Geiko korrekte Bewegungsabläufe, korrekte Techniken, durchgehende Spannung	Kakari-Geiko kann geprüft werden, aber auf höherem Niveau, siehe 1. Dan	Kakari-Geiko kann geprüft werden, aber auf höherem Niveau, siehe 1. Dan und 2. Dan		
5	Ji-Geiko korrektes Kamae, erkennbares Te-no-uchi und Ki-ken-tai-itchi	Ji-Geiko siehe 1. Dan sowie kampfgerichte Anwendung von Shikake- und Oji-Waza, Kisei und Kikai	Ji-Geiko siehe 1. & 2. Dan sowie korrektes Maai und Zanshin	Ji-Geiko siehe 1. bis 3. Dan sowie deutliche Kontrolle des gegnerischen Kamae, wirksame Anwendung von Seme	Ji-Geiko siehe 1. bis 4. Dan; alters- und körpergemäß, ununterbrochene Konzentration und Spannung, sofortige Nutzung unverhoffter Gelegenheiten, keine unnötigen Bewegungen
6	Nihon Kendo Kata Form 1 bis 10	Nihon Kendo Kata Form 1 bis 10	Nihon Kendo Kata Form 1 bis 10	Nihon Kendo Kata Form 1 bis 10	Nihon Kendo Kata Form 1 bis 10

¹ Notwendige Voraussetzung für alle Dangrade, aber nicht hinreichend zum Bestehen der Prüfung.

² Der Angriff wird von der Prüfungskommission vor der Prüfung festgelegt und protokolliert. Der Prüfungsvorsitzende kann eine weitere Technik ansagen.